

Yann Manes

**La numérologie
des cycles
des 9 joyaux**



Le Seigneur de l'année

Tous droits réservés – Yann Manes – Mars 2022
Code ISBN : 979-84-233-5238-7
Marque éditoriale : Independently published



Le code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que se soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.



Yann Manes est guérisseur, canal, voyant, astrologue (*astrologie védique*) et numérologue (*AnkaJyotisha*).

Il est le créateur de la numérologie des cycles et de l'oracle des 9 bijoux (*Carte oracle avec livre*), qui est un oracle divinatoire avec les Nava-Deva.

Il est également le concepteur du logiciel **S.A.M.S.A.R.A**

★		★
	🌐 Site de l'auteur: www.etoiledivine.com	
	✉ Lui écrire: yannmanes@hotmail.com	
★		★

श्री सूर्य

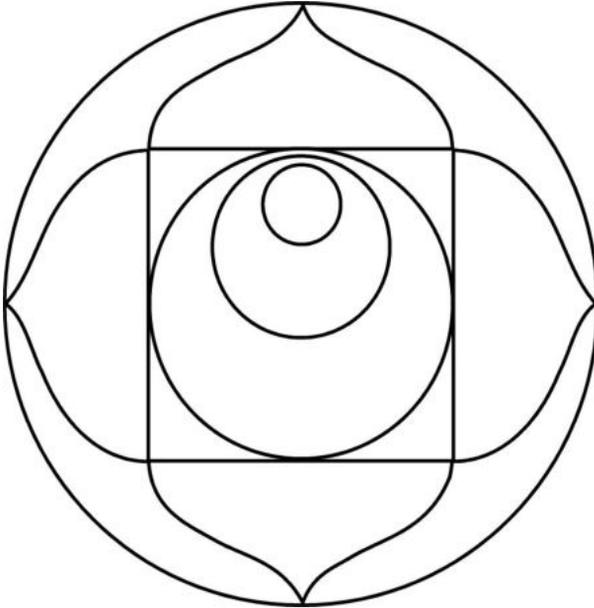


Âtma Karaka

Table des matières

Introduction	11
Les 9 joyaux	14
Le Kundali	33
Lieu Divin.....	35
Mon palais 1	38
L'énergie des 12 signes	42
Les éléments	44
Signification des palais.....	51
Palais Vedha	57
La classification des palais	60
Le cycle de l'année	69
Le seigneur de l'année.....	75
Christopher Reeve	75
Le tableau des 9 cycles	78
Comment placer le seigneur de l'année.....	80
Variation sur un même cycle.....	93
Diana Spencer (Lady Di).....	96
Palais brillant, Palais terne	109
La double influence du seigneur de l'année	119
La convergence karmique.....	124
Décès du fils de Marie-Antoinette.....	129
Remarque pour les convergences Karmiques.....	133
Naissance de Madame Royale.....	135
Troisième enfants Naissance de Louis-Charles.....	137
Quatrième Enfant	138
D'autres regards.....	143

Fait étrange	158
Regards particuliers de Guru, Rahu, Ketu.....	165
La Révolution française le 14 juillet 1789.....	170
Tentative d'évasion du couple royal.....	173
Le procès	177
Marie-Louise d' Autriche	181
Abraham Lincoln	187
Des cycles Contemporains.....	190
John Fitzgerald Kennedy	190
Martin Luther King.....	195
Lee Harvey Oswald	198
Robert Kennedy.....	201
Claude François	207
Coluche.....	213
Pauline Lafont	218
L'affaire Platini	223
L'affaire François Fillon.....	227
Accident de voiture.....	232
Sentiment amoureux	234
Voyage.....	238
Professionnel	240
Conclusion	243
Vocabulaires techniques	248
Mes notes	250



Symbole de la numérologie des cycles.

(Création de Yann Manes)

Remerciement à
Christelle Dejardin
pour la relecture du manuscrit.

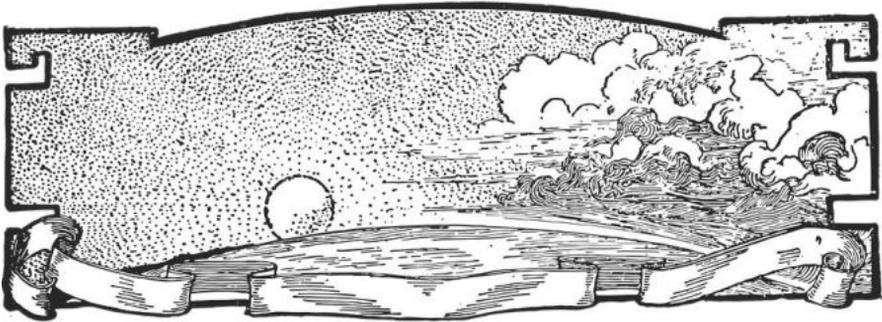


Je remercie ici mes guides spirituels.



☉ Le soleil ☽

Comme un superbe roi, qui brille dans sa cour,
Couronné de rayons en ta haute carrière,
Des portes d'Orient tu franchis la barrière,
Pour visiter le Gange et le Pô tour à tour.



Poème de Laurent Drelincourt (1625-1680)

Introduction

La définition du dictionnaire du mot “*Cycle*” étant une série de phénomènes se déroulant à périodicité régulière. Un cycle est donc une répétition d'un mouvement, émis par une impulsion initiale. Cette impulsion initiale est pour l'être, sa naissance, son incarnation dans ce monde. Ne dit-on pas aussi de cette personne “qu'elle reproduit le même schéma” par exemple pour une relation ou un comportement ?

Les cotations boursières ne suivent-elles pas des hausses suivies de baisses ? De même pour la vitalité, le succès, la richesse, une relation sentimentale, etc.

Si nous prenons le temps de nous poser et d'observer, on s'aperçoit que ce qui fait notre monde est cyclique. La première observation est la course du Soleil et cette alternance entre le jour et la nuit. La Lune changeante qui revient à sa forme originale, les saisons qui se succèdent selon un cycle immuable, printemps, été, automne, hiver. Cet arbre qui offre ses fruits l'été et qui se repose l'hiver pour renaître au printemps. Les astres suivent aussi une ellipse formant notre système solaire. Et que dire des êtres qui naissent, vivent et meurent afin de renaître selon un même cycle ?



Notre monde est établi selon un ordre parfait et divin, même le chaos à son utilité dans l'univers où nous évoluons. Le nombre est une architecture de ce plan divin¹ et de cette ordonnance cosmique, des sages y ont décodé certaines influences célestes qui interagissent avec l'être et que l'on appelle en Inde "lumière des nombres" et que je nomme la numérologie des cycles. Il y a de cela bien longtemps en Inde, des Rishi² ont observé et codifié des mouvements cosmiques qui semblent agir sur la nature et les êtres. Ces techniques dont certaines très complexes matérialisent les cycles de la vie humaine régentés par des divinités hindoues selon un ordre bien défini pour chacun. Dans la tradition védique, toutes choses en ce monde sont sous l'influence d'une des neuf divinités (*Nava-Deva*). Que cela soit d'ordre spirituel, émotionnel, matériel, évènementiel, relationnel, tout est relié à l'ordre divin. J'ai élaboré, développé et simplifié à partir de ces techniques ancestrales, la numérologie des cycles et vous allez découvrir l'un de ces cycles, permettant de comprendre l'énergie d'une année. Il révèle les situations et les secteurs de votre vie qui seront mis en lumière, nous demandant à faire attention, ou bien au contraire d'aller de l'avant. Ce n'est



¹ Le nombre d'or (1,618) est aussi appelé divine proportion.

² L'hindouisme considère les Rishi comme des yogi qui, en méditation profonde, entendirent les « hymnes » du Véda émanés du Brahman.

plus une fatalité, mais un éveil, une compréhension de cette architecture cosmique. Si certaines années se révèlent difficiles, vous devez comprendre l'épreuve mise sur votre chemin, alléger certaines situations, lâcher certains comportements, ce qui vous permettra d'avancer si au contraire l'année est auspicieuse, lancez-vous dans une entreprise, un projet, une réalisation, mais libre à vous de le faire ou non, rien ne s'impose. La chance que vous avez est que désormais, vous connaissez la numérologie des cycles par la lecture de ce livre et celui qui les ignore prend les événements comme ils viennent, parlant de fatalité ou de hasard.

Découvrez par vous-même ce que le seigneur de l'année met en lumière et cherchez à en tirer un enseignement qui vous sera profitable.

Ce livre est composé comme un cours, prenez le temps d'apprendre, je sais que nous vivons dans un monde où tout est précipité, fait de vacarme incessant et de désordre, alors posez-vous, faites-vous du thé ou un café, prenez de quoi prendre des notes et tranquillement, entrez dans le monde de la numérologie des cycles où le tumulte fait déjà place à l'émerveillement d'un savoir ancestral.



Les 9 bijoux

Dans la tradition védique, toutes choses en ce monde sont sous l'influence divine que cela soit un être vivant, une couleur, une pierre, un animal, ou une émotion. Tout ce qui a été, ce qui est, et ce qui sera, est relié à l'une des 9 divinités que je nommerai parfois dans ce livre **Nava-Deva**.

Apprenons à les connaître par ce qu'elles représentent. J'emploierai ici le mot sanskrit «**Karaka**» signifiant “*agissante*” qui indique ce à quoi la divinité est reliée.

Par exemple la divinité **Chandra** signifie la mère, ce qui se traduit par **Chandra** est le Karaka de la mère, ou bien la divinité **Shukra** signifie l'amour, nous dirons donc que **Shukra** est le Karaka de l'amour.



Karaka désigne donc la relation que la divinité peut avoir sur un domaine particulier de la vie du consultant.

Les castes

Les castes sont présentes dans la tradition de l'Inde et les divinités y sont reliées. Pour une meilleure compréhension, voici leurs significations :

Caste ↓	Sont les:
Brahmane <i>(lié au sacré)</i>	Enseignants, chercheurs, maîtres spirituels.
Kshatriya <i>(Qui a le pouvoir temporel)</i>	Roi, dirigeants, princes, guerriers.
Vaishya <i>(Lié au clan)</i>	Commerçants, artisans, paysans, hommes d'affaires.
Sudra <i>(Servitudes)</i>	Métiers de service, ouvriers, fonctionnaires.
Candâla <i>(Intouchables)</i>	Hors caste.

Voyons maintenant les 9 divinités et ce qu'elle représente. Ne cherchez pas à tous retenir au début, mais l'énergie véhiculée. Je mets "l'impulsion initiale", ce qui vous permet dans un premier temps de retenir la dynamique de la divinité, puis à mesure de votre progression vous ajoutez les mots clés. Par exemple, l'impulsion initiale de **Surya** est le pouvoir et la vitalité, de cela découle l'individualité (*le pouvoir ne se partage pas*) l'ambition, le despotisme, etc. que vous retrouvez dans les mots clés.

☞ Important ☞

Il est plus essentiel d'englober la concordance que possède la divinité à notre monde et aux comportements humains que de retenir les attributs de celle-ci et sans en saisir la ligne directionnelle, apprenez à dépasser les mots.

Surya	<i>Numérogie:</i> 1
<p>श्री सूर्य</p> 	<p><i>Nature:</i> Maléfique <i>Jour de semaine:</i> Dimanche <i>Sexe:</i> Masculin <i>Caste:</i> Kshatriya <i>Hiérarchie:</i> Roi <i>Elément:</i> Feu <i>Couleur:</i> Rouge foncé, orange</p>
	<i>Prononcez:</i> Sourlia

Surya représente le père, le corps physique, la vitalité, le cœur (*organe*), mais aussi comment on s'impose dans ce monde, le charisme, la force de caractère et l'ambition, ainsi que l'orgueil et la générosité. C'est aussi « l'Âtma » l'âme. Il représente les personnes haut placées, ayant un pouvoir, une autorité. C'est le chef de l'État, le roi, le gouvernement. Les pays ensoleillés et chauds.

► Impulsion initiale: **Pouvoir, vitalité.**

► Mots clés: L'individualité, l'autonomie, l'égo, l'ambition, la confiance en soi, l'autorité, le commandement, l'énergie, la vitalité, le pouvoir, la dignité, la puissance, le charisme, l'indépendance, le soi, l'orgueil, le despotisme, la générosité, la détermination.

► Spirituel: L'Âme, le soi, la générosité, sa relation au divin, la lumière intérieure, brûle les conséquences de l'ignorance.